



Newsletter 12/2020

E-Mail: fachstelle-hlb@hs-rm.de

Internet: www.HessenOeBib.de

Nachrichten aus der Fachstelle

Neue Kollegin

Seit 1. Dezember ergänzt Frau Juliane Kochan das Team der Fachstelle. Sie arbeitet am Standort Wiesbaden und wird je zur Hälfte in der Fachstelle und im Team der Landesbibliothek eingesetzt. Wir wünschen Frau Kochan viel Freude an ihren Tätigkeiten und freuen uns auf die Zusammenarbeit.

Aus den Bibliotheken

Wie helfen Bibliotheken in der Krise?

Bremer Bibliotheksbesuchern wurde diese Frage gestellt. [Hier](#) ihre Antworten. Das übergeordnete Weblog "[Bibliothek und das Recht auf Stadt](#)" ist auch einen Besuch wert.

Virtueller Bibliotheksausweis

In der Stadtbücherei Herborn wird, ergänzend zum herkömmlichen Leseausweis, ein virtueller Bibliotheksausweis angeboten, der im Gegensatz zum vollgültigen Benutzerausweis kostenfrei ist. Umgesetzt wird die Funktion durch eine App von Datronic. Zur Anpassung wird eine Satzungsänderung notwendig.

Hessen

„Aktion Generation – lokale Familien stärken“

Die Stadtbibliothek Alsfeld hat den Anerkennungspreis in Höhe von 500 € im Wettbewerb „Aktion Generation – lokale Familien stärken“ des Hess. Ministeriums für Soziales und Integration gewonnen. Teilgenommen hat das Team von Frau Jahn mit dem Projekt „Fahrrad Bring- und Holservice“ Dazu wurde eine Kooperation mit zwei Fahrradclubs geschlossen, deren Mitglieder einmal wöchentlich bestellte Medien ausliefern und ausgelesene Medien mit zurückbringen.

Deutscher Lesepreis

Der deutsche Lesepreis in der Kategorie "Herausragendes kommunales Engagement" geht an die beiden Wetzlarer Bibliotheken – die Stadt- und die Phantastische Bibliothek – zusammen mit dem städtischen Jugendamt für die gemeinsame Aktion "Wetzlar liest". Ein weiterer Preis der nach Hessen vergeben wurde, ist in der Darmstädter Kita Meißnerweg angekommen. Wir gratulieren den Preisträgern, denen ihre Preise coronakonform und trotzdem sehr kreativ [überreicht wurden](#).

Noch ein Preis

Linda Hein, Leiterin der Stadtteil- und Schulbücherei an der Weibelfeldschule wurde mit dem BuCon-Preis geehrt. BuCon steht für Buchmesse-Convention – etablierter Treffpunkt für FreundInnen der fantastischen Literatur. Der Preis wurde bereits zum 35. Mal vergeben. Quelle: [OP online](#)



Projektförderung

Zukunftsgestalter in Bibliotheken 2021

Seit 2012 vergibt die Zeitschrift BIBLIOTHEK Forschung und Praxis (BFP) in Kooperation mit der Zukunftswerkstatt Kultur- und Wissensvermittlung den vom Verlag De Gruyter gestifteten Zukunftsgestalter-Preis. Ausgezeichnet werden zwei Einzelpersonen oder Teams, die in den vergangenen zwei Jahren in bibliothekarischen Kontexten wegweisende Ideen umgesetzt haben. Der Preis ist mit 500 Euro dotiert. Hier finden Sie [Informationen zur Bewerbung](#). Quelle: [Bibliotheksportal](#)

Verbände

Bevölkerungsschutzgesetz

Der Kulturrat fordert den Bundestag auf, den Kulturbereich als eigenständigen Bereich zu benennen. In der Begründung zum Gesetzestext zu § 28a "Besondere Schutzmaßnahmen zur Bekämpfung des Coronavirus SARS-CoV-2" wird die Kultur nicht mehr genannt. Olaf Zimmermann, Geschäftsführer des Deutschen Kulturrates dazu: " Theater, Museen, Bibliotheken, Konzerthäuser sind viel mehr als reine Vergnügungsorte, es sind die Orte, an denen Kunst, die nach unserer Verfassung (GG Art. 5, Abs. 3) unter besonderem Schutz steht, präsentiert wird. Wir erwarten, dass im Gesetzestext diesen Umstand spezifisch gewürdigt wird, wie richtigerweise auch die besondere Aufgabe von Orten der Religionsausübung spezifisch berücksichtigt wird." Quelle: [Fachstelle NRW](#)

Kinder und Jugendliche

Fake Hunter junior

Die Fake Hunter haben ein kleines Geschwisterchen bekommen. Der Ableger des bereits sehr etablierten Faktencheck-Planspiels richtet sich an 4./5. Klassen. Im Gegensatz zum großen Bruder bedarf es keiner Vorab-Schulung für die BibliothekarInnen, die es anbieten wollen. Alle Informationen für die Durchführung sind auf der [Website](#) zusammengetragen. Zusätzliche Materialien und die Audio-Dateien stehen auf der Seite der Büchereizentrale zum [Download](#) zur Verfügung.

OECD-Lernkompass 2030

Der OECD-Lernkompass 2030 – ursprünglich 2019 in Vancouver vorgestellt – [liegt nun in deutscher Übersetzung vor](#) und soll mit der deutschen Projektgruppe an regionale Gegebenheiten angepasst werden.



Pädagogischer Medienpreis 2020

Das „SIN - Studio im Netz“ ist eine seit 1996 bundesweit agierende medienpädagogische Facheinrichtung. Es konzentriert den Schwerpunkt seiner Aktivitäten auf den Bereich „Kinder, Jugendliche und digitale Medien“. Mit dem „Pädagogischen Medienpreis“ prämiiert SIN seit 1998 digitale Angebote für Kinder und Jugendliche, welche von der Jury das Prädikat „pädagogisch wertvoll“ erhalten. „Der Preis dient als Auszeichnung für die Hersteller sowie als Orientierungshilfe für Eltern und (Schul-)Bibliothekare, die Kindern qualitativ hochwertige Angebote an die Hand geben möchten. Im Jahr 2020 wurde der Medienpreis an 15 Apps, Games und Online-Angebote vergeben. Alle 15 Preisträger werden in kurzen [Video-Porträts](#) vorgestellt.“

Quelle: schulmediothek.de

Tonie-Box kaufen war gestern

Eine schöne Idee und sicher sogar als Online-Kurs aus der Bibliothek umsetzbar: eine Hörspiel-Box im Eigenbau. Quelle: [Medienpädagogik Praxis-Blog](#)

Leseförderung

Vorlesen mit Abstand

Ideen für coronakonforme Vorlese-Aktionen wie ein Bobby-Car-Autokino mit Lesung hat die Stiftung Lesen [zusammen getragen](#). Quelle: [Fachstelle NRW](#)

"Bücher lieben lernen"

Ein neues Buch über Lesefreude und -förderung bei Kindern und Jugendlichen, das für die Handbibliothek von Kinder- und Jugendbibliotheks-Mitarbeitenden geeignet ist, ist bei „bramann“ erschienen.

Quelle: [Börsenblatt](#)

Internet

Technik-Hilfe für Videokonferenzen

Eine Handreiche zum Troubleshooting bei der Technik von Web-Meetings kommt aus dem eBildungslabor: <https://dasfunktioniertnicht.de/>

Urheberrecht bei Digitalformaten

"Wie finde ich eine geeignete Videochat-Software für Besprechungen? Was müssen Museen beachten, wenn sie auf YouTube durch ihre Ausstellungen führen? Und worauf kommt es für Autor*innen bei Online-Lesungen ihrer Bücher an? Diese und weitere Fragen behandelt Till Kreuzer in einem neuen Leitfaden."

Quelle: irights.info



Medien

OER-Selbstlernkurse

Die Projektförderung für OERinfo aus dem Bundesministerium für Bildung und Forschung läuft nach 4 Jahren aus. Das Projekt hat Open Educational Resources bekannter gemacht, trotzdem sind diese noch immer keine etablierte Mediengattung. Eine Adresse zum Einstieg ins Thema sind [Selbstlernkurse](#).

Arbeitsvorgänge in Bibliotheken - 1. Teil: Öffentliche Bibliotheken

Die Neuauflage des Standardwerkes zur Stellenbeschreibung und -bewertung in Öffentlichen Bibliotheken liegt nun vor und kann [bestellt werden](#). Erarbeitet wurde es über viele Monate von ExpertInnen des BIB, des dbv und aus der Praxis.

Corona macht Leser

Mehr als ein Drittel aller Menschen haben seit Beginn der Pandemie mehr gelesen als zuvor, so das amerikanische Rezensionsmagazin Literary Hub. Zusätzlich steht eine umfangreiche [Infografik](#) von Global English Editing mit zahlreichen Informationen rund um weltweite Lesegewohnheiten zur Verfügung.

Quelle: [Bibliotheksportal](#)

Keine eBooks von Amazon für Öffentliche Bibliotheken

Um eines von vielen Details in der Problematik um eBook-Lizenzen für Öffentlichen Bibliotheken dreht sich eine Petition, die Amazon auffordert, Ihre eBook-Angebote (z.B. Kindle oder Audible) für Öffentliche Bibliotheken zugänglich zu machen, um Bildungsbenachteiligungen auszugleichen. Quelle: [Fachstelle NRW](#)

Perlen aus dem Netz

Rechner zur Infektionswahrscheinlichkeit

[ZEIT ONLINE](#) hat eine Simulation entwickelt, in der man abhängig von Raumgröße, Lüftungsfrequenz, anwesenden Personen und weiteren Parametern die Wahrscheinlichkeit für die Ansteckung mit Sars-CoV-2 näherungsweise berechnen kann. Es liegen Modelle für verschiedene Settings vor, z.B. Chor, Büro, Klassenzimmer.

Blick über den Tellerrand

Schweden: Bibliothek des Jahres ist keine Bibliothek

„Als „Bibliothek des Jahres 2020“ sind in diesem Jahr in Schweden die Menschen hinter der Bibliothek ausgezeichnet worden. Der Preis des schwedischen Kulturverbandes DIK wird in diesem Ausnahmejahr an die schwedischen Bibliothekar*innen verliehen für ihr besonderes Engagement, vorausschauendes Denken und ihre Kreativität bei der Sicherstellung der Literaturversorgung der Bevölkerung, trotz knapper Mittel und Angst vor Ansteckungen. In der Begründung heißt es unter anderem, die Bedeutung von Bibliotheken zeige sich besonders in Krisenzeiten. Die Bibliothekar*innen haben eine enorme Bereitschaft gezeigt, Kultur und Informationen zu verbreiten. Gemeinsam haben sie bewiesen, dass eine Bibliothek so viel mehr ist als nur ein physischer Ort.“ Quelle: [Bibliotheksportal](#)



#StartANewStory

Bibliotheken in Irland beteiligen sich bei einer nationalen Leseaktion, um die Bürger zu unterstützen, physisch und psychisch gut durch die Pandemie zu kommen. Unter dem Mott „Keep Well“ hat die [irische Regierung eine Kampagne gestartet](#), um mit Hilfe unterschiedlicher Aktionen in vielen Bereichen des öffentlichen Lebens Möglichkeiten anzubieten, die der Bevölkerung helfen sollen, einen resilienteren Umgang mit der Pandemie zu finden. Kulturelle Einrichtungen, Freiwillige und Organisationen sind aufgerufen, neue Routinen und gesunde Gewohnheiten zu finden, die allen gut tun. Vorbild ist die Aktion „[Australia Reads](#)“, die vom 1.-12. November Bürger aufforderte, eine Stunde am Tag aktiv zu lesen. In Irland heißt die Kampagne #StartANewStory. Quelle: [Bibliotheksportal](#)

Umgang mit Verschwörungserzählern

Ein guter Tipp aus einer Diskussion in Forum ÖB zum Umgang mit Verschwörungserzählern und Masken-Verweigerern. Der verlinkte [Artikel](#) ist zwar eigentlich für die Arbeit mit Apothekenkunden geschrieben, kann aber unverändert auf Lesende in Bibliotheken übertragen werden.

Terminkalender:

Eigene Fortbildungen:

| Tag | Veranstaltung | Ort |
|-----------------------|---|----------------------------|
| 04.12.2020, 10-12 Uhr | „Digitale Veranstaltungen zielgruppenorientiert und lernförderlich planen“ Referentin: Ulrike Scholle (leider ausgebucht) | virtuell, Adobe Connect |
| 18.12.2020, 10-12 Uhr | „Eine digitale Veranstaltung planen – wie finde ich das richtige Tool?“ Referentin: Ulrike Scholle (leider ausgebucht) | virtuell, Adobe Connect |
| 11.01.2021 | Alle Jahre wieder: Die Deutsche Bibliotheksstatistik Tipps und Hilfestellung bei der Dateneingabe Informationen und Anmeldung | virtuell, Webex |

<http://www.hessenoebib.de/de/fortbildungen/fortbildungen/>

Sonstige Termine:

| Tag | Veranstaltung | Veranstalter | Ort |
|----------------|---|----------------------------------|--------------------|
| 7.12.2020 | Virtueller Weihnachts-Stammtisch Anmeldung | BIB, Landesgruppe Hessen | virtuell, Webex |
| 09.-18.12.2020 | „ Coding for tomorrow “ – Digitale Bildung in Öffentlichen Bibliotheken | Vodafone-Stiftung Deutschland | digital |